

PRÉPA ARCHITECTURE

INITIATION AUX MÉTIERS DE L'ARCHITECTURE ET PRÉPARATION À L'ENTRÉE EN ÉCOLES NATIONALES SUPÉRIEURES D'ARCHITECTURE (ENSA)



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Préparer les candidats aux épreuves d'admission des Écoles Nationales Supérieures d'Architecture
- Acquérir une culture générale de l'architecture et de l'art
- Manipuler les outils et techniques de la conception architecturale
- Réfléchir sur les enjeux architecturaux contemporains

PARCOURS DE FORMATION

- Formation de septembre à avril
- 28 à 30 heures de cours en moyenne par semaine du lundi au vendredi
- Un mois de stage d'observation en milieu professionnel possible



POURSUITE D'ÉTUDES À L'IMAD

- BTS Etude et Réalisation d'Agencement



CONDITIONS D'ACCÈS

- Être titulaire du baccalauréat



LIEU DE FORMATION

IMAD - Groupe AIFCC

7, rue du Professeur Joseph Rousselot
 B.P. 65036 - 14077 Caen Cedex 5
 Tél. : 02 31 44 39 03
 imad@aifcc-formation.com



PROGRAMME - COMPÉTENCES VISÉES

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES FONDAMENTAUX

- Histoire de l'art et de l'architecture
- Sociologie urbaine
- Expression plastique
- Croquis, dessin, modèle vivant
- Art et techniques de représentation

ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES LIÉS À L'ARCHITECTURE

- Techniques de représentation architecturale
- Analyse architecturale
- Initiation au projet architectural
- Initiation au projet urbain
- Infographie

- Workshops volume et matériaux

ENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- Sciences physiques et mathématiques
- Culture générale
- Anglais - vocabulaire architectural
- Communication

PRÉPARATIONS INDIVIDUELLES AUX ÉPREUVES D'ADMISSION

- Suivi individuel
- Entraînement à l'oral
- Constitution d'un projet personnel
- Simulations d'entretien d'admission

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Formation en face à face, supports remis aux stagiaires, prise de notes
- Points réguliers d'avancement pédagogique
- Equipe pédagogique constituée de formateurs experts en architecture
- Etudes de cas concrets par l'intermédiaire d'intervenants professionnels
- Accès à des ateliers équipés en matériel nécessaire à la création artistique
- Evaluation des acquis tout au long de la formation
- Accompagnement individualisé (entretiens individuels, recherche de stage, validation projet)